

GRUTAS DE LA ESTRELLA

[¿Cómo se formaron las cavernas?](#)

[Un poco de historia](#)

[Recorrido espectacular](#)

[Figuras caprichosas](#)

[Recorridos para expertos](#)

[Cómo llegar](#)

[Horario](#)

Lo primero que se observa cuando los ojos se acostumbran a la luz interior de las Grutas de la Estrella, son estalagmitas y estalactitas, las más caprichosas figuras creadas por la naturaleza a los largo de muchísimos años. Los guías divierten a los visitantes explicándoles los nombres que la gente coloca a las figuras rocosas y no es inusual toparse con espeleólogos expertos que con sus equipos especializados penetran en rincones oscuros y fantásticos que solamente ellos pueden disfrutar.

Para entrar a las grutas es necesario descender 400 escalones por una hermosa barranca. Como en ningún otro sitio, la grandeza de la naturaleza se hace evidente en estas grutas, formadas pacientemente durante millones de años con ayuda del agua y los minerales. Hoy han sido acondicionadas para que sus visitantes puedan compartir este asombro.

¿Cómo se formaron las cavernas?

Las estalactitas son esas columnas calcáreas formadas por el carbonato de calcio que el agua va depositando poco a poco al desplazarse desde las bóvedas de la caverna. Las estalagmitas es la misma estructura, pero en este caso la que se forma desde el suelo y que va creciendo hacia arriba, a veces juntándose con la que baja del techo de la cueva. Es por lo tanto el agua la culpable de la creación de estas maravillas, la cual se filtra entre las fisuras del cerro y va dejando con el transcurso de millones de años los rastros de sales minerales y bicarbonato de calcio, produciendo figuras muy caprichosas.

Un poco de historia

Gracias a algunos hallazgos dentro de las cuevas, se sabe que éstas fueron sagradas para algunas culturas antiguas, pues aquí celebraron ciertos rituales para pedir la fertilidad de la tierra a los dioses.

Se cuenta que en estas cavidades los insurgentes al mando de Pedro Ascencio encontraron refugio cuando eran buscados por los realistas españoles.

El primer relato escrito de las grutas data de 1867, en letras de un tal Delfus Moserrta y el nombre de “la Estrella” es mencionado por primera vez por Castel en 1934. [\(REGRESAR\)](#)

Recorrido espectacular

Pocas son las cavernas en México abiertas al público; además de que las Grutas de la Estrella sí lo están, tienen una peculiaridad muy atractiva: en el interior hay un río en movimiento, con sus espectaculares sonidos y cascadas.

En las Grutas de la Estrella se comienza el recorrido al fondo del barranco del río del Zapote, el cual penetra la caverna a través de un amplio arco de piedra de unos 12 metros de altura y a una altitud de 1,508 metros sobre el nivel del mar. Al mismo tiempo que el sorprendido paseante va caminando ya por el primer salón subterráneo, de 45 metros de longitud por 20 a 25 de altura su techo, a su derecha el río impresiona con su estruendo, sobre todo en épocas de lluvias, pues cae a un cañón oscuro lleno de cascadas, hacia las profundidades de la tierra.

Después de cruzar un puente, al borde de un abismo oscuro e inquietante por donde desaparece la corriente de agua, se ingresa al fondo de un pozo de unos ocho metros de profundidad, a partir de allí, por unas escalinatas, uno asciende a nivel superior de las cavernas, todo ya bien señalizado e iluminado, para su disfrute. Siguen después unos salones formados por paredes de rocas calizas y margas oscuras, las cuales brillan con sus minerales cuando son iluminadas por las linternas del guía. [\(REGRESAR\)](#)

Figuras caprichosas

La mente humana no tiene límite en su imaginación y muestra de ello son los nombres que a lo largo del tiempo han quedado para cada una de las figuras caprichosas que existen dentro de las Grutas de la Estrella: así tenemos El Árbol, la Cabeza de Momia, el Cocodrilo, el Palacio, La Mano, Los Chicharrones y varias más. Algunos salones llevan alguna que otra denominación particular, como el de los Novios, el de la Vergüenza, el Salón del León, el de las Piñatas y el de las Columnas. Incluso, hay uno que da risa, porque le llaman Galería de la Lagartija, debido que hay que agacharse como esos reptiles para ingresar por su estrecha abertura de sólo 50 centímetros de alto, pero no se preocupe, por ahí pasan sólo los espeleólogos preparados. [\(REGRESAR\)](#)

Recorridos para expertos

Es una verdadera aventura seguir el curso del río subterráneo, pero para ello se requiere precaución, conocimiento de espeleología y equipo especializado de casco, linterna de cabeza, pilas de recambio y cuerda de al menos 30 metros. Al cabo de unos 100 metros de dejar la galería principal turística de entrada a la caverna, se llega a una poza que debe

cruzarse a nado. Después de la galería presenta otras pequeñas pozas, hasta que el río sale nuevamente a la luz, en la Cañada del Salado.

La parte turística puede ser explorada en dos horas y el resto en unas seis. Las galerías del piso superior miden casi 7 metros de longitud; el curso del río subterráneo mide 240 metros y las galerías que salen de él unos 300 metros, de manera que el desarrollo total es de casi 1300 metros.

Para quienes quieran disfrutar la aventura a través del río subterráneo, el lugar cuenta con guías. [\(REGRESAR\)](#)

Cómo llegar

A las Grutas de la Estrella llegamos por la carretera nueva que han trazado desde Toluca hacia Ixtapan de la Sal. Después hay que seguir a Sur por Tonalico y por la carretera federal que comunica con Taxco o con Cuernavaca.

Horario

Las grutas están abierta de martes a domingo de 10:00 a 17:30 horas. Hay servicio de guías, estacionamiento y vigilancia.

(Fuente de información: Secretaría de Turismo, Estado de México y México Desconocido)

Recopilación: Héctor Andrade [\(REGRESAR\)](#)